

Retable de Saint Timothée

Appellation :	Retable de Saint Timothée	
Datation :	Siècle : XVIIe	Date : 1682
Matière :	Bois doré et polychrome sculpté	
Technique :	Huile sur toile	
Auteur :	Antoine Boyer, sculpteur à Murat, pour les boiseries Guinot Beaufiles, peintre à Saint-Flour, pour la toile	

Description : La statue de Saint Timothée, bois doré et polychrome, cross en main, la droite bénissante se trouve actuellement sur le retable de l'ex-voto (la crosse que tenait Saint Timothée a disparue). La toile : "Saint Timothée évêque, reçoit de Saint Paul les épîtres qui ont associé dans la gloire, le nom du maître et du disciple". Peinte par Guinot Beaufiles en 1682. Elle repose sur un encadrement à 3 gradins et est entourée de 2 colonnes torsadées surmontées de 2 angelots.

Commentaires : Antoine Boyer reçut en 1682 la commande du retable de la chapelle Saint Timothée qui occupait le chevet du collatéral Nord. Ce retable comportait, à l'origine, 2 niches latérales. Il les perdit lorsqu'il fut déplacé contre la cloison de la sacristie qui occupe l'emplacement de la chapelle. Il perdit aussi sa table d'autel. Etat lamentable.

Vol dans la nuit du 30 juin au 1er juillet 2002.



[En savoir +](#)